STARWAY

АВТОМОБИЛИСТ

АльянсАвтоГрупп

№ 214
ноябрь
2026 г.

ГРУППА КОМПАНИЙ ООО “АльянсАвтоГрупп”

Корпоративная газета 12+
ИЗДАЕТСЯ С ОКТЯБРЯ 2007 ГОДА

Присоединяйтесь к нам в соцсетях

АЛЬЯНСАВТОГРУПП.РФ



Дорогие коллеги!

Поздравляем вас с Днем народного единства!

Этот праздник напоминает нам о том, что именно сплоченность, взаимовыручка и любовь к Родине помогали нашему народу преодолевать самые тяжелые испытания, а также символизирует нашу общую ответственность за настоящее и будущее страны.

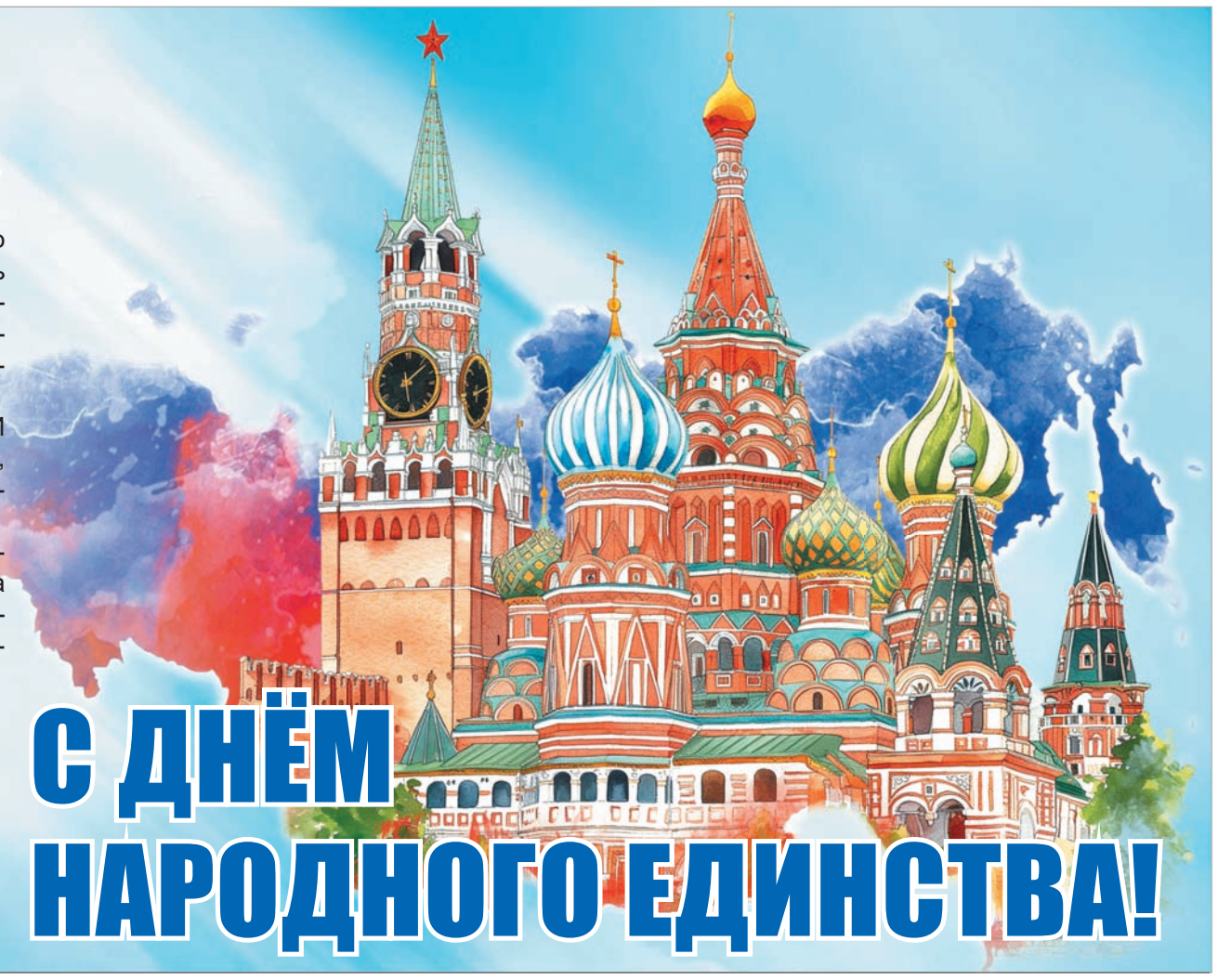
Наша сила – в единстве и многообразии. И потому нам необходимо бережно сохранить то, что нас объединяет, чтобы вместе строить достойное будущее нашей страны.

В этот праздничный день желаем вам взаимопонимания и согласия. Пусть рядом всегда будут люди, готовые поддержать в трудную минуту и разделить радость успеха. Пусть дух единения всегда живет в наших сердцах!

С большим уважением,

Эльдар Баширович ИСМАИЛОВ,
генеральный директор
ГК «АльянсАвтоГрупп»

Ольга Николаевна ВЕНЕВСКАЯ,
заместитель генерального директора
ГК «АльянсАвтоГрупп»



С ДНЁМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!

Анастасия БУКАТИНА отмечена Благодарностью заказчика

Коллектив УДНГ Сергинского месторождения ООО «НК «Югранефтепром» выразил благодарность сотруднику сергинского производственного участка АО «Управление технологического транспорта» Анастасии Владимировне БУКАТИНОЙ.

За чуткое и внимательное отношение



Анастасия БУКАТИНА

Совместную работу коллективы двух организаций – автономного участка «Сергино» АО «УТТ» и УДНГ Сергинского месторождения ООО «НК «Югранефтепром» (до октября 2024 года – ТПП «Белоярскнефтегаз» ООО «ЛУКОЙЛ-Западная Сибирь») – ведут с 2010 года. За годы сотрудничества заказчик не раз отмечал слаженную работу коллектива участка «Сергино» и личный вклад отдельных сотрудников в решении производственных и технологических задач на объектах УДНГ Сергинского месторождения. В октябре текущего года слова благодарности от заказчика поступили в адрес **медицинской сестры участка «Сергино» АО «УТТ» Анастасии Владимировны БУКАТИНОЙ**. Коллектив УДНГ Сергинского месторождения в **лице мастера ДНГиКУДНГ Сергино ЦДНГ-1 Евгения Анатольевича ЧИКИДЫ** и **инженера-механика УДНГ Сергино ЦДНГ-1 Владимира Юрьевича ЖУЙКОВА** выразил благодарность Анастасии Владимировне за оказание квалифицированной и своевременной медицинской помощи, внимание и чуткость, за проявленное терпение и заботу.

В копилке Анастасии Владимировны это уже вторая награда от заказчика: в 2024 году коллектив ТПП «Белоярскнефтегаз» ООО «ЛУКОЙЛ-Западная Сибирь» в лице начальника ЦИТС ТПП «Белоярскнефтегаз» объявлял ей личную благодарность за оказанную квалифицированную и своевременную медицинскую помощь сотруднику ООО «ЛУКОЙЛ-Западная Сибирь», за чуткое и внимательное отношение, добросовестный труд и отзывчивость.

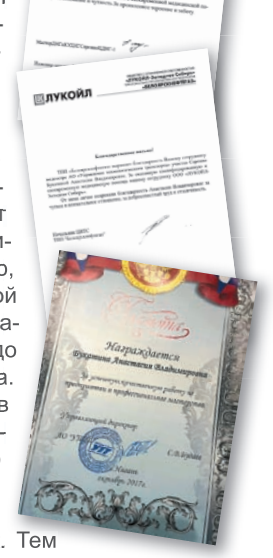
«Со своей стороны, – комментирует событие **Денис Николаевич АПТЫШЕВ, начальник участка «Сергино» РЦ «Югра» АО «УТТ»**, – могу отметить, что Анастасия Владимировна – добросовестный работник, все поставленные задачи выполняет со всей ответственностью. При выявлении сотрудника в нетрезвом состоянии обязательно письменно фиксирует этот факт – не покрывает дисциплинарные нарушения водителей, передает материалы руководству для принятия решения и применения соответствующих мер. Претензий за время работы у меня к ней в плане выполнения поставленных заданий не возникало».

Анастасия Владимировна БУКАТИНА

работает медицинской сестрой по предрейсовому и послерейсовому медицинскому осмотру водителей на сергинском производственном участке АО «УТТ» с 2014 года. Ее опыт работы в сфере медицины составляет 22 года: с 2004 года до прихода в УТТ она трудилась медицинской сестрой в филиале Игримского политехнического колледжа.

В круг обязанностей Анастасии Владимировны входит осуществление контроля над состоянием здоровья водителей участка; организация и проведение профилактических прививок; проведение предрейсового и послерейсового медосмотра водителей – перед началом и в конце рабочей смены, включающего сбор анамнеза, определение артериального давления и пульса, наличия алкоголя и других психотропных веществ в выдыхаемом воздухе. Затем занесение этих результатов в журнал и принятие решения о допуске водителя к работе, выражающегося в постановке соответствующего штампа на путевых листах и подписи. В случае необходимости от Анастасии Владимировны требуется оказание первой медицинской помощи. И медсестра со всей ответственностью и добросовестно выполняет возложенные на нее обязанности, за что неоднократно удостаивалась почетных наград руководства АО «УТТ». Больше того, слова искренней благодарности медсестре УТТ поступали и от заказчика – за ее отзывчивость и высокий профессионализм, проявленные в ситуациях острой необходимости. И таких ситуаций за 13 лет работы медика было немало.

«Давно здесь все трудимся, – говорит Анастасия Владимировна. – Хорошо знаем друг друга, и потому всегда готовы прийти на помощь и поддержать. Да и как не оказать человеку помощь в критической ситуации – наш это сотрудник или работник другой организации?! Это не только мой моральный долг, но и моя профессиональная обязанность, так как от этого порой зависит здоровье и жизнь пострадавшего. Вот и в этот раз сотруднику ООО «НК «Югранефтепром» резко стало плохо. У него было состояние, близкое к обмороку. В это время я была уже дома. Мне позвонили, попросили срочно приехать. Буквально через пять минут прибыла на место – я живу поблизости от работы. Оценила ситуацию, отправила вызов на станцию скорой медицинской помощи Сергино, а затем оказала неотложную помощь до прибытия медицинского персонала. Затем сопроводила пострадавшего в больницу, где ему оказали медицинскую помощь, а затем – до нашего участка, когда ему стало лучше. То есть сделала все то, что сделал бы каждый медицинский сотрудник. Тем не менее очень приятно было получить из рук заказчика Благодарственное письмо, что он так высоко оценил мою работу и оказанную помощь».



Слово – директору

«Не первый год тружусь в АО «УТТ», – подводит черту **Сергей Викторович СУРОВ, директор регионального центра «Югра» АО «УТТ»**. – И за это время не раз убеждался, насколько отзывчивы наши сотрудники, и как высоко это ценит, равно как и их труд, профессионализм, ответственное отношение к работе, заказчик. Сегодня – такое очередное признание. И оно пришло в адрес нашего медицинского работника. От всей души поздравляю Анастасию Владимировну с этим событием, и, в свою очередь, выражаю искреннее восхищение ее высокими нравственными принципами, благодарю за самоотверженный труд, за чуткость и готовность помочь людям. Очень горды иметь в своей команде таких прекрасных сотрудников, для которых моральный долг всегда шире профессиональных обязанностей».



ХУДОЖНИК

На самом деле, художником моляр V разряда РММ АО «Управление технологического транспорта» Павел Вячеславович ЛАШМАНОВ никогда не работал за свой 43-летний трудовой путь, хотя и постигал это ремесло в Ичалковском педагогическом училище. Однако коллеги по работе называют Павла Вячеславовича между собой не иначе как художник, вкладывая в это слово большое уважение как к своему товарищу, так и к тому, что он делает.

Родился Павел Вячеславович в рабочем поселке Тургенево Ардатовского района (Мордовская АССР) в семье мастеровых людей: его отец трудился наладчиком на Ардатовском светотехническом заводе, мать – там же литейщиком пластмасс. «Детство как детство, – вспоминает Павел Вячеславович. – Обычное, пионерское, как у всех, пожалуй, детей того времени. Все летние каникулы мы со старшей сестрой проводили сначала в пионерлагере при заводе, затем у бабушки-дедушки в Нижегородской области – откуда, собственно, и переехали в Тургенево мои родители в поисках работы. Отец рано ушел из жизни – я тогда учился в первом классе. И потому с малых лет рос безотцовщиной. Сам себе игрушки делал, потому что не так уж мы богато жили. Ими же и играл. Потом и шить научился. Сам себе джинсы и даже обувь шил... Все делал своими руками, поэтому сейчас кое-что и умею».

В школе Павел Вячеславович учился хорошо. «В школе стыдно было быть отличником. К тому же за это могли и отлупить. Потому и учился хорошо. Вот когда поступил в педагогическое училище, там и стал уже отличником. Больше того, мои работы и графические и живописные (а мы писали и пастелью, и карандашом, и маслом на холсте) даже направлялись на участие в профильных конкурсах. Да и свою выпускную квалификационную работу, оцененную на отлично, защитил на одних набросках, выполненных углем на оберточной бумаге».

Выбор педагогического училища стал вынужденным шагом. Занимаясь несколько лет в школьном кружке по рисованию, Павел Вячеславович по окончании восьмого класса планировал поступить в Саранское художественное училище. Но не прошел туда из-за несоответствия подготовленной дома работы требованиям академического рисунка. «Сам рисунок, конечно, похвалили. Но сказали, что мне не хватает базы (не было композиционного построения рисунка: предмет просто висел в воздухе), и поэтому мне стоит ее подтянуть в какой-нибудь художественной школе, прежде чем поступать в ссуз. И тогда они меня примут на следующий год без вступительных экзаменов».

Но Павел не последовал рекомендациям приемной комиссии, а поступил в педучилище на учителя по черчению и рисованию. И осваивал четыре года премудрости ремесла художника уже сквозь призму педагогики. «Учителем себя я не видел. И потому, когда мне в училище дали направление в одну из школ (в те годы трехгодичная отработка по полученной специальности была непререкаемым обязательством выпускника перед ссузом или вузом), я просто сбежал. Вместе с другом отправился в велосипедное турне по Черноморскому побережью от Новороссийска до Абхазии. Помню, нас столько раз останавливали госавтоинспекторы, требуя спешиваться, спускаться к морю и продолжать свое путешествие уже пешком. Но мы, конечно же, не следовали их предписаниям, а покрывали расстояния между населенными пунктами на велосипедах. По дороге везде останавливались и везде осматривали местные достопримечательности, ну и по возможности подрабатывали, чтобы иметь деньги на дальнейшее путешествие. Так добрались до Нового Афона, посмотрели пещеры. И обратно – на Кубань. У нас там знакомые студенты занимались сбором яблок. Оттуда, заработав деньги на обратную дорогу, отправились домой уже поездом».

***

От судьбы, а тем более от гороно не сбежишь! Пока Павел Вячеславович путешествовал, к нему домой, к матери, не раз наведывались представители отдела образования. И потому по прибытии в Тургенево молодой педагог вынужден был отправиться в Саранск, в гороно. «Там мне дали направление в такую деревушку, куда даже дорог не было. И я, конечно же, решительно отказался. Тогда мне предложили самому найти себе вакантное место. Так я оказался в Каласевской средней школе, где до Нового года отработал воспитателем и учителем рисования. Дети – на каникулы, и я – на каникулы. Директор тут же вызвал меня на ковер. А я от него – прямиком в гороно с заявлением на увольнение. Мне тогда очень повезло: из-за чьей-то оплошности меня внесли не в те списки, и потому, к моему большому удовольствию, меня тут же уволили».



Оттуда Павел Вячеславович сразу же направился в отдел кадров Ардатовского светотехнического завода, где был незамедлительно принят художником-оформителем в один из цехов АСТЗ. «Так я избавился от учительства». Но и здесь он долго не проработал: с весенним призывом был направлен на службу в армию.

***

Срочная служба Павла Вячеславовича проходила в Центральном полевом учебном центре Пограничных войск КГБ СССР, дислоцировавшемся в Ярославле и служившем полигоном и практической базой для Высших пограничных командных курсов. То есть туда приезжали офицеры со всей страны для оттачивания практических навыков, чтобы эффективнее управлять подразделениями в реальных условиях границы. Рядовые солдаты, направленные в данный Центр, также постигали азы военной науки, в том числе и под началом практикующихся офицеров. Однако единственного в призыве художника-оформителя ЛАШМАНОВА с самых первых дней ожидала, помимо подготовки по специальности «стрелок», еще и другая служба – с плакатным пером и кистью для рисования. В воинской части, как и в любой другой организации времен СССР, была своя Ленинская комната с Красным уголком – помещение, служившее центром политической и просветительской работы, а также местом проведения досуга военнослужащих, где требовалось периодически обновлять содержание Боевого листка и других информационных стендов. «Когда нас, новое пополнение, выстроили на плацу и спросили, есть ли среди нас художники, я скромно промолчал – вдруг кто-то еще вызовется. Но никто не вышел из строя. Однако на следующий день во время построения командующий приказал мне выйти из строя и тут же произвел меня в художники-оформители».

Отцы-командиры не сотрудники гороно – они умеют быть убедительными. И рядовой ЛАШМАНОВ, озадаченный общественной нагрузкой, отправился в сопровождении командира в мастерскую при воинской части, где принял дела и всю наличествующую материально-техническую базу. И в последующие два года эта мастерская стала, по сути, для Павла Вячеславовича второй казармой, где он проводил почти каждую ночь, оформляя либо Боевой листок, либо очередной фотоальбом для старослужащего. «Обо мне тогда даже в районной газете написали статью «Спасибо, мать, за сына»: так нравилась руководству части моя служба и мое к ней отношение».

***

По демобилизации из армии Павел Вячеславович вернулся на завод, откуда был призван на срочную службу. Но, не проработав даже полгода, уехал на Север, в город Нягань.

Это был 1987 год. В доцифровую эпоху профессия художника-оформителя была очень востребована, потому что потребность в визуальном оформлении пронизывала многие сферы жизни. Вот и в зародившемся северном городе Павел Вячеславович сразу же нашел себе работу по профилю. Сначала он трудился в Красноленинском управлении механизированных работ (37 км), затем в Красноленинском дорожном ремонтно-строительном управлении, в тресте «Красноленинскнефтеспецстрой», ЗАО «Талинскспецтранс», Талинском специализированном управлении технологического транспорта, НГДУ «Талинскнефть», а с 2002 года – в Управлении технологического транспорта № 2, где, собственно, и работает до сих пор: в 2008 году УТТ-2, в то время именуемое как ООО «Сервисная транспортная компания», вошло в состав ГК «АльянсАвтоГрупп».

«В те времена не существовало цифровых технологий, поэтому вся визуальная информация создавалась вручную. Художники-оформители были необходимы там, где требовалось создать, изменить или украсить пространство или продукт визуально. И потому моя специальность была очень востребована. Неважно, где я трудился, ко мне отовсюду постоянно поступали заказы. Иногда даже приходилось уходить в административный отпуск, чтобы справиться со всеми заявками. На предприятиях же, где я трудился, в мои задачи входило изготовление различных транспарантов, информационных стендов… в ДРСУ – еще и оформление дорожных знаков, которые потом размещались на различных проезжих частях городского округа Нягань.

С этими дорожными знаками связана одна забавная ситуация в моей жизни. Помню, как-то еду я по трассе. А там, в районе 27-го километра, был обновлен дорожный знак «Стоп», который я накануне нарисовал. И вот еду, смотрю на него внимательно, разглядываю. И так увлекся, что забыл остановиться. Увидев это нарушение, дежурившие рядом инспекторы ДПС «пригласили» меня жезлом на обочину. Хотели, конечно, наказать, но не сделали это, услышав мои разъяснения. Да и они меня в лицо знали, понимали, что не обманываю.

Работа в ДРСУ еще запомнилась мне командировкой в Москву: меня отправили туда за красками. У нас мороз, а там – плюс два. Я – в тулупе, унтах и собачьей шапке, да еще с рыжей бородой. *(Улыбается.)* И в таком облачении – по художественным салонам столицы в поисках нужных красок. Зато все сразу понимали, что я с Севера».

***

- Павел Вячеславович, в чем заключались Ваши задачи как художника-оформителя во время работы в Ардатовском светотехническом заводе?

- Собственно, как и везде, выполнял художественно-оформительские работы: готовил различные информационные стенды, плакаты, стенгазеты, доску почета... В советские годы информационной и агитационно-пропагандистской работе, идеологическому воспитанию уделялось особое внимание, и потому вся эта работа шла непрерывным потоком. Сначала выполнял все необходимые трафареты, затем занимался непосредственно оформлением.

- И Вы один справлялись с таким объемом задач в периметре завода?

- Ну что вы! Там в каждом цехе был свой отдельный художник-оформитель. А в нашей общезаводской мастерской вообще трудилось три таких специалиста.

Я и в школе, и в пионерских лагерях… тоже всегда все оформлял. Плакатным пером писал заголовки, лозунги и крупные надписи на стенгазетах, даже в школе географические карты подписывал плакатным пером.

- А чем Вы еще занимались, будучи школьником, студентом?

- В школе, помимо кружка по рисованию, посещал еще музыкальный кружок, осваивал игру на духовых инструментах – у меня преподаватель музыки обнаружил музыкальный слух. До армии увлекался спортом – занимался каратэ. Готовился, так сказать, к срочной службе.

- Ваше сегодняшнее хобби?

- Раньше просто фанател от рыбалки, охоты, сбора ягод и грибов. Но както сходил в тайгу, и потом дня два у меня болели суставы. Все, после этого я больше не хожу в лес. Да и свободного времени на это все нет. Не так давно нас переселили с Восточного в Десятый микрорайон – столько всего было в связи с этим переездом. До сих пор гараж забит старыми вещами. И все это нужно разгребать, а то машину некуда на ремонт загнать. А еще появились внуки – им нужно время уделять; дом в центральной России купили с женой – и его еще нужно до ума довести. Времени на хобби – просто нет: дела и будничные обязательства заполонили все свободное пространство!

- Павел Вячеславович, что входит в Ваши обязанности как маляра РММ АО «УТТ»?

- Сейчас уже плакатов нет. Сейчас занимаюсь в основном покраской автомобилей, точнее, определенных деталей кузова – капота, двери, крыла... Сегодня, например, буду красить краскопультом прицеп. Сначала произведу его зачистку болгаркой, чтобы сбить всю старую краску и ржавчину, только потом приступлю к покраске. Но если бы потребовалось выровнять поверхность, то выполнил бы еще и рихтовку, шпатлевание…

Продолжение на 4-й стр.

Благоустройство производственных объектов холдинга



Группа компаний «АльянсАвтоГрупп» продолжает планомерную работу по благоустройству территории и ремонту/реконструкции объектов инфраструктуры холдинга. О том, что было сделано за последние два месяца сотрудниками ремонтной службы, возглавляемой Владимиром Вольдемаровичем МУРАВСКИМ, начальником базы АО «Управление технологического транспорта», читайте ниже.

Талинский участок

- На участке «Талинский» АО «Управление технологического транспорта», – рассказывает Владимир Вольдемарович, – требовалось произвести частичный ремонт кровли и выборочное остекленение бокса № 2. Часть конька крыши бокса в непогоду была сорвана сильным ветром, и требовалась ее замена. Конечно, прежде чем приступить к ремонту, проверили, не повреждены ли нижележащие элементы: стропила, обрешетка, утеплитель... За одним провели диагностику всей кровли: нет ли деформаций, следов коррозии, проверили крепления и герметичность стыков – часто проблема кроется именно там. После необходимой подготовки уложили новый конек с нужным нахлестом, чтобы обеспечить герметичность. Качество работ проверили после сильных ливней: в помещении нет подтеков, сухо.

Остекленение помещения тоже было частичным. В нем в прошлый зимне-весенний сезон под тяжестью сосулек 24 стекла деформировались – частью «выдавились» внутрь рамы, частью получили трещину. В ходе ремонта все поврежденные стекла заменили специальным гибким полимером, что в дальнейшем предотвратит подобные повреждения.

В перспективе на талинском участке нам предстоит реконструкция ливневой канализации кровли РММ № 1. После недавних сильных ливней обнаружились небольшие подтеки кровли. Обследовав крышу здания, выяснилось, что ливневая канализация кровли, проходящая под сводом крыши, забита грязью. Это, в свою очередь, мешает полноценному отводу и сбросу дождевых и талых вод с крыши в наружную сеть поверхностного водостока. В итоге система не справляется даже с умеренным объемом осадков: в помещении во время дождя стали появляться лужи. Оценив ситуацию и объем задач (а предстоит выполнить реконструкцию всей системы!), решили все восстановительные работы провести в следующий ремонтный сезон – с установлением сухой и ясной погоды.











Няганский участок

- На этом участке мы в течение года одновременно выполняем как капитальные, так и текущие работы. В частности, в начале октября силами нашей ремонтной службы в рамках благоустройства нового заезда на территорию производственной базы холдинга было выполнено ограждение бетонной чаши, используемой ранее для пропарки техники. Пока не принято конкретного решения по дальнейшему использованию этого «бассейна», и потому **Эльдар Баширович ИСМАИЛОВ, генеральный директор ГК «АльянсАвтоГрупп»**, дал задание обнести его забором, чтобы придать территории на въезде более ухоженный вид.

В ходе работ из трубы сварили ограждение, приварив сначала профильное железо, а затем прикрепили на него профнастил. Причем подобрали цвет профнастила идентичный тому, что установлен на навесе над смотровой ямой.

Из текущих дел. Завершаем работы по ремонту помещения, в котором ранее размещался сварочный бокс. Освободили его уже от неликвида, привели в должный порядок. Хотим утеплить данное помещение, чтобы в перспективе использовать в качестве теплой стоянки для нашей техники.

С наступлением холодов займемся капремонтом офисов и специальных помещений. Продолжим работы по капитальному ремонту здания, где ныне размещается архив (отдел главного механика), а если быть точнее, велнесс-зоны, включающей бассейн, сауну и комнату для отдыха. Затем перейдем в диспетчерскую, где планируем на 1-м этаже у диспетчеров произвести косметический и частично капитальный ремонт (нужно будет утеплить полы).

Параллельно этому будем осуществлять решение текущих задач: поддерживать производственную территорию в порядке, а инженерные системы – в рабочем состоянии, то есть заниматься профилактикой аварийных ситуаций на них.

ДМС: как получить максимум от заботы работодателя



Здоровье сотрудников – основа стабильной и эффективной работы любой организации. Современные работодатели все чаще внедряют корпоративные программы укрепления здоровья, ведь благополучие сотрудников напрямую влияет на производительность труда, устойчивость компании и ее экономическую эффективность. В Группе компаний «АльянсАвтоГрупп» с мая текущего года действует договор со страховой компанией «Гелиос» об обеспечении полисами ДМС своих сотрудников.

Данная инициатива руководства холдинга по расширению социального пакета направлена на повышение уровня социальной защищенности персонала. Однако далеко не каждый сотрудник до сих пор использовал эту возможность, думая, что это сложно или не нужно. Давайте разберемся, что такое ДМС и как он может быть полезен.

Что такое ДМС и что входит в программу?

ДМС – это добровольное медицинское страхование. Ваш полис оплачен работодателем, и вы можете получать медицинские услуги в партнерских клиниках по всей России. В программу входит:

- амбулаторно-поликлиническая помощь: прием врачей, диагностика, процедуры;
- стоматология – для тех, у кого она включена в пакет (уточните в отделе кадров); возможно оказание услуг в экстренном порядке на всей территории РФ;
- телемедицина – консультации с врачом онлайн;
- помощь на дому (если доступна в вашей клинике);
- при укусе клеща: страховая организует забор материала и оплачивает профилактику осложнений, включая лекарства.

ВАЖНО: скорая помощь, госпитализация и лекарства в аптеке не входят в ДМС. При угрозе жизни звоните 103 или 112.

Как воспользоваться?

Записаться к врачу можно двумя способами:

1. Через мобильное приложение **«МЕДСЕРВИС 2.0»**.
2. По круглосуточному телефону медицинского контакт-центра: **8 800 770 70 94**. Врач подберет клинику и запишет на удобное время.

Помните: медицинская помощь оказывается только в клиниках из списка вашей программы. Список доступен в приложении.

Мифы и правда о ДМС

- Миф: «ДМС – это как обычная поликлиника».
- Правда: это частные клиники с современным оборудованием и без очередей.
- Миф: «Это сложно».
- Правда: достаточно одного звонка или пары кликов в приложении.
- Миф: «Мне не нужно, я не болею».
- Правда: ДМС можно использовать для профилактики развития заболеваний, вакцинации, консультаций.

Заключение

Не откладывайте заботу о здоровье на потом. Полис ДМС уже у вас – пользуйтесь им! Если остались вопросы, обратитесь к ответственному сотруднику в HR или в медицинский контакт-центр страховой компании.

КОНТАКТЫ

Круглосуточный медицинский пульт представителя страховой компании: **8 880 770 70 94**.

Ответственный за ДМС в ГК «АльянсАвтоГрупп»: *Ольга Николаевна ВЕНЕВСКАЯ, заместитель генерального директора ГК «АльянсАвтоГрупп»*



ХУДОЖНИК

Продолжение. Начало на 2-й стр.

- А где Вы этому всему научились?

- Как говорится, век живи – век учись... И я постоянно учусь чему-то. Что-то в Интернете посмотрю, что-то узнаю у мастеров, специализирующихся на кузовном ремонте. Так и освоил краскопульт, научился шпаклевать машины, рихтовать… Когда потребовалась сварка для ремонта своей машины, освоил и сварочное ремесло, даже сварочный аппарат себе домой купил. Кстати сказать, я свои машины ни разу не отдавал в сервис – сам всегда налаживал. Вот, получается, на сегодня я и моляр, и слесарь, и сварщик. Все знания и навыки приобрел с опытом.

- Есть ли сложности в Вашей работе?

- Да их куча, как и в каждом деле. Я же особенно боюсь потеков, чтобы краска не стекала при работе с краскопультом. Но вроде все получается, и с каждым разом чувствую себя увереннее. Так из художника-оформителя перерастаю в маляра. Уже опыт, чувствую, что накапливается.

- А что раньше использовали в работе?

- В основном поролон. Губка крошится, от кисточки полосы остаются, а поролон ложится безупречно.

- Столько лет трудитесь в АО «УТТ». Что удерживает Вас здесь?

- Прежде всего, ощущение стабильности и хорошие люди вокруг. Я хотя, признаться, и одиночка по жизни – предпочитаю больше уединение, чем коллективный труд, однако сколько здесь тружусь, определенно плохих коллег не могу вспомнить, а меня всегда окружали люди разные. Да и потом, когда своими руками оборудуешь себе рабочее место – настроишь все так, как тебе нужно, то, конечно же, и уходить никуда не захочется.

- Удалось ли реализовать себя как человека, как специалиста, как художника?

- Знаете, какие-то перед собой задачи или сверхзадачи (я про творческие планы) никогда не ставил. Понимал, что нужно получить образование, создать семью, обеспечивать ее… Все это, в принципе, получилось воплотить в жизнь. Единственное что, сына не родил. Сам я родом из Нижегородской области. Это здесь моя фамилия редкая, а там Лашмановых много. Раньше лашманами называли заготовителей леса для мачт кораблей. И на мне, получается, закончится моя фамилия: дочки вышли замуж, у них уже другие фамилии. Хотя, с другой стороны, был бы пацан, был бы такой же, как и я в молодости, хулиган. Кто его знает, куда бы он вляпался. И повезло бы ему так, как мне в молодости?! Мне вот мои руки помогли тюрьмы избежать.

- А что Вы такое совершили?

- По молодости и большой глупости забрались с другом в чужую машину, выдернули автомагнитолу и потом слушали по вечерам музыку. Затем, конечно, потихоньку вернули ее назад. Но нас все равно вычислили.

От наказания меня тогда спас – меня даже на учет не поставили – портрет Дзержинского, которого я нарисовал прямо в кабинете милиционера. По пути в участок купил чисто по наитию в книжном магазине детскую книжку про первого чекиста Страны Советов. Там был его портрет. Я его и срисовал. Наверное, он был очень похож на оригинал, так как проходивший мимо офицер сказал, что впервые видит настоящего художника. Вот и говорю, что мне мои руки помогли тюрьмы избежать. Конечно, мы тогда получили хороших нагоняев, но это стало хорошим для нас жизненным уроком.

- Павел Вячеславович, портрет Дзержинского единственный в Вашем творческом арсенале, или Вы еще кого-то рисовали, срисовывали?

- Писал, конечно, но в основном, когда учился в училище и то в качестве выполнения домашнего задания. Это были портреты однокурсников, а также местного Героя Социалистического Труда.

- Если Вы показывали отличную успеваемость в училище и Вам удавались даже портреты (больше того, Ваши работы как первого в истории училища портретиста до сих пор украшают стены учреждения), почему Вы не продолжили свое художественное образование?

- Можно было, конечно, и дальше учиться, идти по пути художника, но тогда не особо хотелось вновь садиться за парту, заниматься рисунком. Да и для этого нужно обладать невероятным терпением и усидчивостью! Вот и пошел работать. А там уже переехал на Север, пошли дети... и было уже не до учебы. Тем более я как художник-оформитель был очень востребован в те времена, вот и не думал совершенно о смене деятельности. Иногда, конечно, возникало желание что-либо нарисовать, но из-за вечного дефицита времени все откладывал это на потом. Даже мечтал раньше, видя окружающую меня красоту (особенно в лесу!), что выйду на пенсию, начнется спокойная жизнь, и буду тогда портреты, пейзажи писать. Но вышел на пенсию, а спокойная жизнь так и не настала, к тому же и усидчивости, требуемой для этого занятия, не прибавилось. Да и надоело, признаться, все это художество. Смотрю сейчас на свою дочку, которая увлекается живописью, и просто поражаюсь ее терпению.

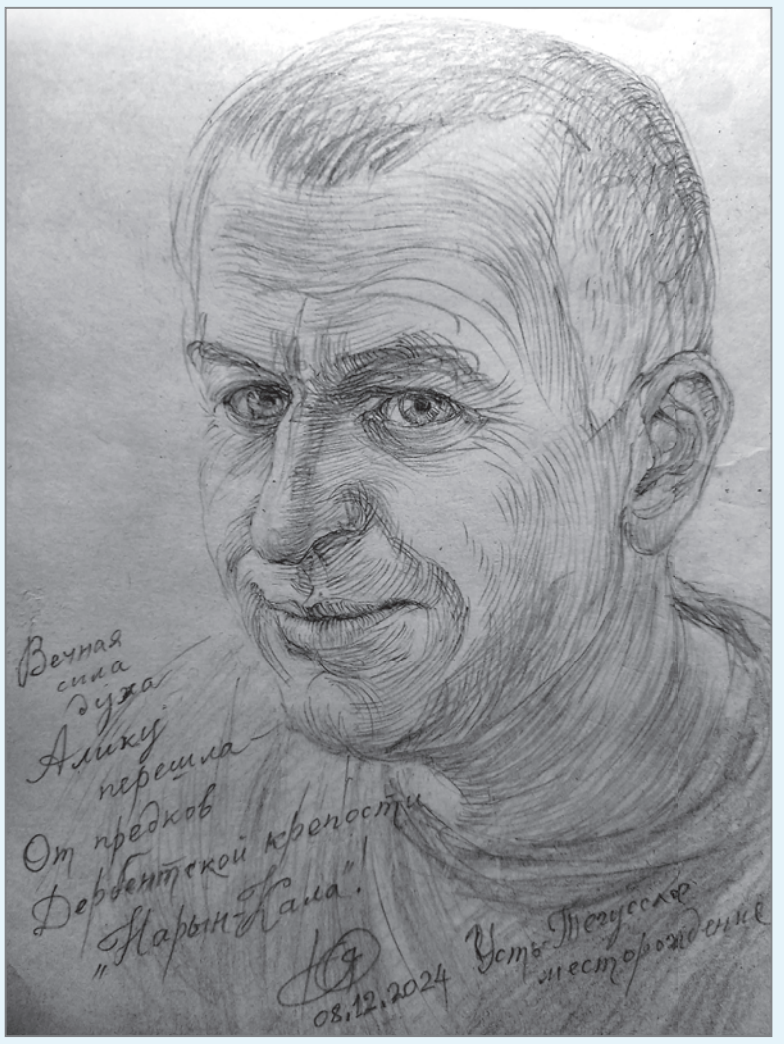
- Павел Вячеславович, о чем сегодня мечтаете? Чего-то хочется еще достичь в жизни?

- Чего-то такого глобального в планах нет. Жить, работать дальше, помогать дочерям внуков воспитывать – сейчас, получается, для внуков-то и живем. Вокруг них, нашего будущего, и вся жизнь закручена.



Уважаемые читатели!

Продолжаем публиковать творческие работы нашего сотрудника **Юрия Яковлевича ЯШИНА, водителя АО «Управление технологического транспорта»**. В этом выпуске – выполненный им портрет **Алика Гадзимурадовича РАГИМОВА, машиниста вакуумной установки**, который работает на производственном участке «Усть-Тегусское месторождение» АО «Управление технологического транспорта», и зарисовка-очерк о нем.



Алик

Мой Дербентский друг, с которым живем в одном вагончике, водитель вакуумника.

Всегда поддержит доброе расположение духа, найдет выход из трудной житейской ситуации. А если что-то не так, молча возьмет на себя ответственность...

Мы с ним по утрам вместе делаем зарядку-разминку, и этим он очень похож на моего отца! И даже этой смущающейся улыбкой...

Все мы чем-то связаны с нашими предками.

Юрий ЯШИН

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

В ноябре 2026 года многие сотрудники ООО «АльянсАвтоГрупп» отметят свои юбилеи:

20-летний юбилей – **Айдар КАЛИМУЛЛИН**, слесарь по ремонту автомобилей а/к «Месторождение им. В. Виноградова» РЦ «Югра» АО «УТТ» (ХМАО-Югра);

35-ю годовщину – **Олег УГОДИН**, водитель автомобиля а/к «Мессояхское месторождение» РЦ «Ямал-Тюмень» АО «УТТ» (ЯНАО), **Роял МИРЗОЕВ**, стропальщик цеха ПРР ООО «АвтоДом» (г. Нягань);

40-летний юбилей – **Игорь ИВАНЕНКО**, инженер по учету ГСМ а/к «Мессояхское месторождение» РЦ «Ямал-Тюмень» АО «УТТ» (ЯНАО), **Ринат НАРЗИЕВ**, водитель автомобиля а/к «Южно-Приобское месторождение» РЦ «Югра» АО «УТТ» (ХМАО-Югра), **Суннатулла САИДОВ**, машинист дорожно-транспортных машин а/к «Южно-Приобское месторождение» РЦ «Югра» АО «УТТ» (ХМАО-Югра), **Александр ЕМЕЛЬЯНОВ**, водитель автомобиля а/к № 3 ООО «АТС» (ЯНАО, г. Губкинский), **Павел КОЗЛОВ**, составитель поездов ЖДЦ ООО «АвтоДом» (г. Нягань);

45-ю годовщину – **Наталья КРАСНОЛУЦКАЯ**, ведущий инженер по контролю БСМТС РЦ «Югра» АО «УТТ» (ХМАО-Югра), **Кобилжон ДАВЛАТОВ**, машинист ППДУ а/к «Южно-Приобское месторождение» РЦ «Югра» АО «УТТ» (ХМАО-Югра), **Евгений МАЛЫХ**, машинист автомобильного крана ПО «Усть-Кут» ООО «УТТ» (Иркутская область), **Андрей ГОРБУНОВ**, машинист автомобильного крана ПО «Усть-Кут» ООО «УТТ» (Иркутская область), **Сергей СУХАРНИКОВ**, монтер пути ЖДЦ ООО «АвтоДом» (г. Нягань);

50-летний юбилей – **Ольга РЕНЬГАЧ**, начальник планово-экономического отдела ООО «АвтоДом» (г. Нягань), **Михаил КРОПАЧЕВ**, водитель погрузчика грузовой автоколонны участка «Нягань» РЦ «Югра» АО «УТТ» (ХМАО-Югра), **Алексей КУЗЬМИНОВ**, водитель автомобиля а/к «Усть-Тегусское месторождение» РЦ «Ямал-Тюмень» АО «УТТ» (Тюменская область), **Алексей ЗАХАРОВ**, водитель автомобиля а/к № 2 ООО «АТС» (г. Ханты-Мансийск);

60-летний юбилей – **Татьяна ГУСЕВА**, главный бухгалтер управляемых обществ ГК «АльянсАвтоГрупп» (г. Нягань), **Альбина РУСЕВА**, ведущий инженер отдела эксплуатации ООО «АТС» (г. Нягань), **Гульфия ПАРПИЕВА**, диспетчер автомобильного транспорта, медсестра по проведению предрейсового и послерейсового медосмотра а/к «Месторождение им. В. Виноградова» РЦ «Югра» АО «УТТ» (ХМАО-Югра), **Игорь АНИСИМОВ**, мастер механоэнергетической службы РЦ «Югра» АО «УТТ» (ХМАО-Югра), **Шевкет ТАЛИБОВ**, водитель автомобиля а/к «Месторождение им. В. Виноградова» РЦ «Югра» АО «УТТ» (ХМАО-Югра), **Андрей МАНАПОВ**, стропальщик а/к «Месторождение им. В. Виноградова» РЦ «Югра» АО «УТТ» (ХМАО-Югра);

65-ю годовщину – **Андрей ЕМЕЛЬЯНОВ**, водитель автомобиля ПО «Усть-Кут» ООО «УТТ» (Иркутская область).

Дорогие именинники!

Примите наши искренние поздравления в честь ваших юбилеев!

Пусть в день рождения сердце поет,
Мысли танцуют, улыбка цветет!
Пусть из счастливых минут, дней и лет
Сложится жизни роскошный букет!

Поздравляем!

Учредитель – ООО «АльянсАвтоГрупп».
Издатель – ИП Фомина Ю. В.
Редактор – Фомина Ю. В.
Верстка – Шамова Л.Н.

Адрес редакции: 628183, г. Нягань, проезд 8-й, д. 1, корпус 11.
Перепечатка материалов допускается только по согласованию с редакцией.
При использовании материалов ссылка на корпоративное издание «Автомобилист» обязательна.
Газета отпечатана в ООО «АТГРУПП», пер. Гашева, 2а, г. Среднеуральск, Свердловская обл.,
тел.: +7 (804) 555-1210

Распространяется: гг. Нягань, Тюмень, Москва, Санкт-Петербург, Ханты-Мансийск, Белоярск, Бузулук, Сорочинск, Тобольск, Кирово-Чепецк, Чайковский; п. Туртас, п. Первомайский, Тазовский район.

Подписано в печать: 22.10.2026.
Заказ № 1085.
Тираж 400 экз.
Распространяется бесплатно.